**Актуализации пробного учебного действия на уроках коми языка**

 Карманова Ирина Васильевна,

 учитель коми языка

 Лозымский филиал ГОУ РК «РЦО»

 Пробное учебное действие на уроках коми языка играет огромную роль в построении целостного урока, мотивации и заинтересованности учащихся. Поскольку мы должны учитывать тот фактор, что не все дети, которые обучаются в госпитальной школе, являются носителями коми языка, а лишь изучают предмет как второй государственный язык в Республике Коми. Главная цель для учителя – заинтересовать и удивлять учащихся. Данный подход учителя мотивирует, заинтересовывает детей, позволяет раскрыть их творческий потенциал. При помощи такого подхода, дети активно включаются в учебный процесс и в дальнейшее изучение предмета.

 Пробное учебное действие раскрывает способность ученика к учебной деятельности (самоорганизации, самооценке, самообразованию), выстраиванию индивидуальных методов получения знаний [Долгова, 2007].

Это действие, при поддержке учителя, может сформироваться в индивидуальное средство работы с учебным заданием. Но нужно учитывать ещё один важный фактор – пробное учебное действие не всегда завершаются правильным выполнением задачи урока. Пробное действие как бы открывает пространство для поиска учащимися собственных задач, способствует формированию индивидуального опыта [Зинченко, 2005].

К пробным учебным действиям можно отнести разные виды работ: тексты песен на коми языке, в которые нужно добавить те или иные лексемы, например, существительные или глаголы, различные игры, такие как пантомима, где детям даются карточки с разными заданиями, подписывание карт и картинок на доске с использованием изученной лексики. Пробное учебное действие применяется не только на уроках изучения нового материала, а также уроках закрепления материала.

Специфика этого метода заключается в том, что «гуманитарное исследование фокусируется на присутствии человека в образовании, на том, как появляется человек в своем образовании, как он создает разные формы своего участия, влияния, присутствия» [Прозументова, 2005].

Анализ данных работ на уроках коми языка, позволяет установить структуру пробного действия, направленное на персональное понимание. Пробное учебное действие – это действие не по решению поставленной задачи учителем, а самостоятельное действие ученика, оно может строиться как на учебном материале, который принёс учитель, также и на материале предложенное учеником, но обязательно в том же контексте урока, который стоит за учебными целями учителя. Также, ребятам очень нравятся такие виды деятельности, использующие их творческие работы уже в новом ключе. Например, изучив тему «Тöвся кад» («Зимняя пора») ребята всей группой делают единую книжку-малышку. На этапе пробного действия дети работают редакторами коми книги, они самостоятельно распределяют роли между собой, объединяют нужные элементы книжки.

 Концептуализация тематики пробных действий связана с традицией учёного Л.С. Выготского, который исследовал механизм поведения человека [Выготский, 1991]. Выполнение пробного действия открывает новые горизонты, становится шагом в большом пространстве, становится органом пробования [Эльконин, 2007].

Также, важным фактором успеха детей при выполнении пробного учебного действия, является организация открытого образовательного пространства, разделение части уроков, свободного перехода из учебной в игровую часть урока, тренировки и творчества. Изменение позиции педагога: «отход от центра», уход от прямого контроля над ситуацией, применение проектной, исследовательской деятельности, индивидуальной и групповой работы.

При проведении пробного учебного действия, необходимым элементом является диалогичность и коммуникация всех участников. Интерес мнений и взаимодействие в совместной работе: оснований для оценивания, режима, самостоятельной и домашней работы.

Таким образом, пробное действие на уроках коми языка – очень важный этап урока. Виды заданий на данном этапе очень разнообразны, они способны раскрыть творческий потенциал учащихся. Этот этап заключается в способности к самостоятельному действию и опирается на личный опыт учащихся. Важным условием пробных действий является организация открытого образовательного пространства.

Список литературы:

1. Выготский Л.С. Педагогическая психология. М.: Педагогика, 1991.
2. Долгова Л.М. Пробные действия учащихся в пространстве инновационной школы// Вестн. Томского гос. ун-та.2007. №303.С.191-193.
3. Зинченко Е.В. Аналитика инновационных процессов в образовании: феноменологическое исследование // Переход к Открытому образовательному пространству. Ч. 1: Феноменология образовательных инноваций. Коллективная монография / Под ред. Г.Н. Прозументовой. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2005. С. 245.
4. Прозументова Г.Н. Обоснование стратегии гуманитарного исследования образовательных инноваций // Переход к открытому образовательному пространству. Ч. 1: Феноменология образовательных инноваций / Под ред. Г.Н. Прозументовой. Томск: Изд-во Том. ун-та, 2005. С. 19–20.
5. Эльконин Б.Д. Пробное действие в опосредствовании и развитии // Педагогика развития. Красноярск, 2007.С.25-32.